

CURRICULUM VITAE
DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI ATTI DI NOTORIETA'
(art. 47, DPR 28 dicembre 2000, n. 445)

Il/La sottoscritto/a **BURATTINI FRANCESCA**
Nato/a a **SASSOCORVARO (PU)** il **31/03/_1974**
Residente a **POTENZA PICENA (MC), Via PIETRO NENNI, n. 72**

DICHIARA,

sotto la propria responsabilità e a conoscenza delle sanzioni penali previste dall'articolo 76 del DPR 28/12/2000 n. 445 in caso di dichiarazioni mendaci, gli stati le qualità personali e i fatti di seguito riportati:

**MODELLO EUROPEO PER IL
CURRICULUM VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI



Nome	FRANCESCA BURATTINI
Indirizzo	VIA PIETRO NENNI 72 POTENZA PICENA (MC)
Telefono	328 7898877
INSTAGRAM	SARTAINSCENA
E-mail	frabura@yahoo.it
Nazionalità	ITALIANA
Data di nascita	31/03/1974

ESPERIENZA LAVORATIVA

- | | |
|---|---|
| • Date (da – a) | <u>Giugno 2026</u> |
| • Nome dell'azienda e città | CARILLON DANCE EXPERIENCE - Montegranaro (MC) |
| • Tipo di società/ settore di attività/
mansioni | Realizzazione costumi per il saggio danza di fine anno. |
| • Date (da – a) | <u>Febbraio 2026</u> |
| • Nome dell'azienda e città | TEATRI DI CIVITANOVA - Civitanova Marche |
| • Tipo di società/ settore di attività/
mansioni | Aiuto costumista e sarta per l'opera teatrale TOSCA . |
| • Date (da – a) | <u>Novembre 2025</u> |
| • Nome dell'azienda e città | TEATRI DI CIVITANOVA - Civitanova Marche |
| • Tipo di società/ settore di attività/
mansioni | Aiuto costumista e sarta per l'opera teatrale COSÌ FAN TUTTE. |

- Date (da – a)
- Nome dell'azienda e città
- Tipo di società/ settore di attività/
mansioni

Novembre/Dicembre 2025

VIOLA PRODUZIONI - Roma

Studio e realizzazione dei costumi per lo spettacolo teatrale
DRACULA: A COMEDY OF TERRORS
 Regia di Leonardo Buttaroni
 In scena allo spazio Diamante a Roma

- Date (da – a)
- Nome dell'azienda e città
- Tipo di società/ settore di attività/
mansioni

Gennaio 2025

TEATRI DI CIVITANOVA - Civitanova Marche

Sarta per l'opera teatrale **IL NABUCCO**

- Date (da – a)
- Nome dell'azienda e città
- Tipo di società/ settore di attività/
mansioni

Novembre 2024

TEATRI DI CIVITANOVA - Civitanova Marche

Sarta per l'opera teatrale **DON GIOVANNI**

- Date (da – a)
- Nome dell'azienda e città
- Tipo di società/ settore di attività/
mansioni

Febbraio/Marzo 2024

GENESIS PRODUZIONI - Ancona

Sarta per il film **IO+TE**, regia Valentina De Amicis
 Con Matteo Paolillo, Ester Pantano, Antonio De Matteo, Camilla
 Semino Favaro, Pia Lanciotti, Eva Cela, Jacqueline Luna
 Girato in provincia di Ancona

- Date (da – a)
- Nome dell'azienda e città
- Tipo di società/ settore di attività/
mansioni

Gennaio 2024

TEATRI DI CIVITANOVA - Civitanova Marche

Sarta per l'opera teatrale **ELISIR D'AMORE**

- Date (da – a)
- Nome dell'azienda e città
- Tipo di società/ settore di attività/
mansioni

Dicembre 2023

TEATRI DI CIVITANOVA - Civitanova Marche

Sarta per l'opera teatrale **RIGOLETTO**

- Date (da – a) **Dal Febbraio 2022 AD OGGI**
- Nome dell'azienda e città **LABORATORIO DI SARTORIA “SARTA IN SCENA” (porto potenza picena)**
- Tipo di società/ settore di attività/ mansioni
 NEGLI ULTIMI ANNI MI SONO FOCALIZZATA SUI COSTUMI DI SCENA, ABITI PER SAGGI DI DANZA, TEATRO E ESIBIZIONI ARTISTICHE. REALIZZO COSTUMI CARNEVALE ED HALLOWEEN TRATTANDOLI COME ABITI DI SARTORIA E NON COME MASCHERAMENTI!
 COLLABORO IN TEATRO COME SARTA DI SCENA ED AIUTO COSTUMISTA. HO UNA PAGINA INSTAGRAM DOVE PUBBLICO I MIEI LAVORI @SARTAINSCENA
 HO LANCIATO DELLE MINI COLLEZIONE SARTORIALI, IL “NON CHIAMATEMI PIGIAMA”, IL KIMONO ED ALTRI MODELI SARTORIALI.
 FACCIO LABORATORI DI CUCITO PER ADULTI E BAMBINI, EVENTI E WORKSHOP.

- Date (da – a) **Dal 1 Febbraio 2018 A Febbraio 2022**
- Nome dell'azienda e città **DITTA INDIVIDUALE RICUCITO LABORATORIO DI SARTORIA (porto potenza picena)**
- Tipo di società/ settore di attività/ mansioni
 HO LAVORATO CONTO TERZI PER UN MARCHIO DI ABBIGLIAMENTO BAMBINO (ABRACADABRA) ED ALTRE DITTE MINORI COME VIKREO, LAVORO COME SARTA IN CASA. FACCIO LABORATORI DI CUCITO PER GRANDI E BAMBINI. HO UNA PAGINA FACEBOOK DOVE PUBBLICO I MIEI LAVORI DI SARTORIA E CUCITO CREATIVO “SARTORIA FRANCESCA BURATTINI ”.

- Date (da – a) **Dal 1 Aprile 2018 al 28 Ottobre 2018 – BORSA LAVORO OVER 30 FINANZIATA DALLA REGIONE MARCHE**
- Tipo di società/ settore di attività/ mansioni
COMMESSA PRESSO IL NEGOZIO DI ABBIGLIAMENTO 0/14 MARCHIO “CYCLEBAND” A PORTO RECANATI E GROTTA CENTER CAMERANO (AN)

- Date (da – a) **Dal 13 Maggio 2013 al 14 Febbraio 2014 CONTRATTO A PROGETTO**
- Nome dell'azienda e città **DAL TRADING S.R.L. VIA DEL TERZIARIO,12 – CENTOBUCHI (AP)**
- Tipo di società/ settore di attività/ mansioni
 GESTIONE DEL CAMPIONARIO, DAGLI ORDINI ALLA PRESENTAZIONE DELLA COLLEZIONE;
 GESTIONE DELLA PRODUZIONE, DAGLI ORDINI AL LANCIO COMMESSE E RIENTRO DALLA FAÇON. MARCHIO KUNIÈ ED ALTRI MARCHI IN COMMERCIALIZZATO DI MAGLIERIA.

- Date (da – a) **Dal 2 Luglio 2012 al 07 Settembre 2012– CONTRATTO A TEMPO PIENO DETERMINATO**
- Nome dell'azienda e città **TERRE ALTE S.R.L. VIA PORTOGALLO 14 – RIMINI**
- Tipo di società/ settore di attività/
mansioni **SUPERVISIONE NELLA REALIZZAZIONE DEL CAMPIONARIO E DELLA RELATIVA PRODUZIONE DELLA COLLEZIONE P/E 2013, MAGLIERIA TAGLIATA E CALATA UOMO E DONNA.**

- Date (da – a) **Dal 4 Maggio 2011 al 30 Giugno 2012 – CONTRATTO A TEMPO PIENO DETERMINATO**
- Nome dell'azienda e città **FASHION CONTAINER S.R.L. VIA E. FERMI, 17 – 62010 APPIGNANNO (MC)**
- Tipo di società/ settore di attività/
mansioni **AZIENDA DEL GRUPPO “PAOLONI”, LICENZIATARIA PER IL MARCHIO “MONTECORE”
GESTIONE DEL CAMPIONARIO, ORDINI TESSUTI E ACCESSORI, LANCI SERIE DI CAMPIONARIO.
ABBINAMENTI ACCESSORI PER LA PRODUZIONE.
GESTIONE DEGLI ORDINI DI ACCESSORI PER LA PRODUZIONE (ACQUISTI).**

- Date (da – a) **Dal 18 Aprile 2011 al 30 Aprile 2011 – COLLABORAZIONE**
- Nome dell'azienda e città **TERRE ALTE S.R.L. VIA PORTOGALLO, 14 – 47900 RIMINI**
- Tipo di società/ settore di attività/
mansioni **PRODOTTO MAGLIERIA DONNA DI ALTA QUALITA' – PRONTO MODA. COLLABORAZIONE NELL'USCITA DEL FLASH PER LA COLLEZIONE ESTIVA PE2011: CONTATTI LABORATORI E LANCI SERIE DI CAMPIONARIO.**

- Date (da – a) **Dal 7 Ottobre 2009 al 31 Marzo 2010 - CONTRATTO A TEMPO PIENO DETERMINATO**
- Nome dell'azienda e città **COPEN S.R.L. VIA G.B. PIRELLI N. 12 CIVITANOVA MARCHE (MC)**
- Tipo di società/ settore di attività/
mansioni **UFFICIO PRODOTTO , GESTIONE DEI MARCHI “PENNESI”, “ROYAL HEM”, “DE CURTIS”, ABBIGLIAMENTO CLASSICO, PRINCIPALMENTE ABITI E CAPOSPALLA, CON QUALCHE PEZZO PER COMPLETARE UN TOTAL LOOK (PANTALONI, CAMICERIA....).
GESTIONE DELLE COLLEZIONI A FIANCO DELLO STILISTA: DAL CAMPIONARIO ALLA PRODUZIONE.**

- Date (da – a) **Dal 1° Settembre 2008 al 31 Luglio 2009 - CONTRATTO A PROGETTO -**
- Nome dell'azienda e città **Y.LONG S.R.L. CALCINELLI DI SALTARA (PU)**

- Tipo di società/ settore di attività/
mansioni

UFFICIO STILE “MONTECORE” , GIUBBOTTERIA CLASSICO/SPORTIVO UOMO E DONNA (MARCHIO DEL GRUPPO PAOLONI DI APPIGNANO – MC -).
GESTIONE DEL CAMPIONARIO: DALLE SCELTE TESSUTI ED ACCESSORI AI SUCCESSIVI ORDINI DEI TAGLI E DELLE PEZZE; MESSA A PUNTO DELLA COLLEZIONE ASSIEME ALLO STILISTA; PREPARAZIONE SCHEDE DI LANCIO PER I PROTOTIPI E PER LE SERIE DI CAMPIONARIO E DISPOSIZIONE CARTELLE COLORI. ABBINAMENTI PER LA PRODUZIONE.
PARTECIPAZIONE A FIERE E MANIFESTAZIONI DEL SETTORE (MODA IN – PITTI UOMO).

- Date (da – a)

Dal 10 Marzo 2008 al 31 Luglio 2008 - CONTRATTO A PROGETTO -

- Nome dell'azienda e città

IAC S.P.A. CHIETI

- Tipo di società/ settore di attività/
mansioni

UFFICIO PRODOTTO: GESTIONE DELLA MAGLIERIA E JERSEY DELLA LINEA RODRIGO E DI ALTRE LINEE SECONDARIE, DAL CAMPIONARIO ALLA PRODUZIONE.

- Date (da – a)

Da Febbraio 2007 al 31 Dicembre 2009 - IMPRENDITRICE -

- Nome dell'azienda e città

RED PASSION SOLARIUM & ESTETICA S. ELPIDIO A MARE (AP)
TITOLARE DEL CENTRO AL 99%

- Tipo di società/ settore di attività/
mansioni

ALL'INTERNO DEL NEGOZIO ERANO ESPOSTI E VENDUTI ANCHE OGGETTI FATTI PERSONALMENTE: BORSE E BIJOUX.
QUESTA ESPERIENZA MI HA AIUTATO NELLA GESTIONE DI TUTTE QUELLE PRATICHE BUROCRATICHE E COMMERCIALI, NONCHE' SULLE STRATEGIE DI VENDITA, PROMOZIONALI E PUBBLICITARIE.

- Date (da – a)

Dal 1° Dicembre 2005 al 28 Febbraio 2007 - CONTRATTO A PROGETTO -

- Nome dell'azienda e città

SIXTY S.P.A. CHIETI

- Tipo di società/ settore di attività/
mansioni

UFFICIO STILE MAGLIERIA: GESTIONE DELLE LINEE “ MISS SIXTY ” E “ ENERGIE ” DONNA E JUNIOR, DAL CAMPIONARIO (PROTOTIPI E LANCI PER SERIE) ALLA PRODUZIONE: SCHEDE TECNICHE, SCHEDE PRODOTTO, ABBINAMENTI COLORI CON LA SUPERVISIONE DEL RESPONSABILE D'UFFICIO.
DI SUPPORTO ANCHE PER LA LINEA “ ENERGIE ” UOMO E JUNIOR.
CONTATTI CON FORNITORI (COMMERCIALIZZATO ITALIA ED ESTERO) SIA DI PRODOTTI FINITI CHE DI MATERIE PRIME.
ERA UN MONDO A ME SCONOSCIUTO – QUELLO DELLA MAGLIERIA – DOVE HO CERCATO DI APPRENDERE IL PIÙ POSSIBILE!

- Date (da – a)
- Nome dell'azienda e città
- Tipo di società/ settore di attività/
mansioni

Dal 1° Settembre 1997 al 30 Novembre 2005 - IMPIEGATA -

TOD'S S.P.A S. ELPIDIO A MARE (AP)

UFFICIO STILE "FAY" (GIUBOTTERIA E COMMERCIALIZZATO FAY UOMO – FINO ALLA STAGIONE P'05 ANCHE JUNIOR – FINO ALLA STAGIONE P'02 ANCHE FAY DONNA).
GESTIONE DEL CAMPIONARIO E SUPPORTO ALLA PRODUZIONE: DAGLI ORDINI DEI TAGLI E DELLE PEZZE CON SUCCESSIVO CARICAMENTO AL COMPUTER (AS400), AI CONTATTI CON I FORNITORI E RAPPRESENTANTI PER SOLLECITI VARI; PREPARAZIONE SCHEDE DI LANCIO PER I PROTOTIPI E PER LE SERIE DI CAMPIONARIO E LE SUCCESSIVE CARTELLE COLORI; CONTROLLO DEI VARI ACCESSORI E COMPONENTI DEI CAPI IN PRODUZIONE, PREPARAZIONE DEI BOOK DI ACCESSORI ED ETICHETTE PER L' AVANZAMENTO DELLA PRODUZIONE; PREPARAZIONE DELLE REGOLE DI PRODUZIONE ASSIEME AGLI STILISTI DA PASSARE POI ALL' UFFICIO TECNICO, QUALITA' E PRODUZIONE; GESTIONE DELLE FASCE COLORI.
GESTIONE DEGLI ORDINI DEI GUARDAROBA PUBBLICITARI E OMAGGI.
SCELTE TESSUTI E ACCESSORI IN FIERE DEL SETTORE.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (dal – al o attualmente se si tratta del proprio impiego corrente)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali studi / abilità professionali oggetto dello studio/Qualifica o certificato conseguita

Dal 1993 al 1996

**UNIVERSITÀ' DEGLI STUDI DI URBINO INDIRIZZO
"PROGETTISMO DI MODA"**

DIPLOMA DI "ESPERTO IN COSTUME E MODA"
CONSEGUITO PRESSO LA FACOLTÀ' DI MAGISTERO IL 21 MARZO 1997 CON VOTAZIONE 70/70 E DICHIARAZIONE DI LODE. DISCUSSIONE TESI DAL TITOLO: "SESSANTA: ANNI DI RINNOVAMENTO" INTEGRATA DA UNA PROGETTAZIONE DI DUE COLLEZIONI ISPIRATE NELLE LINEE E NEI COLORI ALLE AVANGUARDIE SVILUPPATESI IN QUEGLI ANNI, REINTERPRETATI IN CHIAVE MODERNA: "I COLORI DELLA LUNA" E "VILLAGE".

Dal 1988 al 1993

ISTITUTO STATALE D'ARTE "F. MENGARONI" PESARO

DIPLOMA DI MATURITÀ' D' ARTE APPLICATA, SEZIONE
"MODA E COSTUME" CON VOTAZIONE 55/60.

- Date (dal – al o attualmente se si tratta del proprio impiego corrente)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali studi / abilità professionali oggetto dello studio/Qualifica o certificato conseguita

- Eventuali livelli nella classificazione nazionale (se pertinente)

22/23/24 Novembre 2002

PARTECIPAZIONE AL “ VIII CONCORSO PER GIOVANI STILISTI UMBRIAFIERE ”

STESSO PROGETTO PRESENTATO A MODAIDEA, CON PARTICOLARE ATTENZIONE ALLO STAND ESPOSITIVO. MI SONO CLASSIFICATA 9° VINCENDO UNO STAGE.

Luglio 2002

PARTECIPAZIONE AL CONCORSO PER GIOVANI STILISTI MODAIDEA

CASSETTE D' ETE (AP)

TEMA ISPIRATIVO “ ACQUA, ARIA, TERRA, FUOCO : DALLA CREAZIONE ALLA CREATIVITA ”.

REALIZZAZIONE DI 5 ABITI (DI CUI 1 DA SPOSA) E SFILATA CON MODELLE PROFESSIONISTE: HO REALIZZATO 2 ABITI “ TERRA ” CON TESSUTI LEGGERI E TRASPARENTI, IN UN GIOCO DI SOVRAPPOSIZIONI ED APPLICAZIONI FLOREALI; 1 ABITO “ FUOCO ” CON TESSUTI CANGIANTI E TRASPARENTI CREANDO UN GIOCO DI LUCE; 1 ABITO “ ARIA ” DI TULLE LAVORATO E RICAMATO CON PAILETTES (VEDO / NON VEDO); 1 ABITO “ ACQUA ” SPOSA CON PARTICOLARE CORPINO IN JEANS DELAVATO A MANO E RICAMATO CON PAILETTES.

Da Marzo a Luglio 1997

CTA - CONSORZIO TESSILE ABBIGLIAMENTO MARCHIGIANO PESARO

ATTESTATO DI FREQUENZA AL CORSO DI FORMAZIONE PROFESSIONALE PER “MODELLISTA SVILUPPATORE CON USO DEL COMPUTER” CON VOTAZIONE 97/100 E STAGE AZIENDALE DELLA DURATA DI 80 ORE PRESSO E.M.A.- DIEGO DELLA VALLE -A S' ELPIDIO A MARE (AP), ALL' INTERNO DELL' UFFICIO STILE “FAY”

Dal 15 al 26 Maggio 1995

SCUOLA DI FORMAZIONE PROFESSIONALE REGIONALE

S. BENEDETTO DEL TRONTO

ATTESTATO DI FREQUENZA AL CORSO "SVILUPPO TAGLIE"
(CONFEZIONE) DELLA DURATA DI 60 ORE.

Maggio 1996

LINEAPELLE BOLOGNA

DURANTE L'ULTIMO ANNO DI UNIVERSITA',
PARTECIPAZIONE ALLA MANIFESTAZIONE LINEAPELLE
CON MODELLI DI BORSE REALIZZATE PERSONALMENTE
ED ISPIRATE, NELLA FORMA E NEI COLORI, ALLE DUE
TENDENZE PRESENTATE NELLO STAND: "IL VIRTUALE" ED
" IL NATURALE

**CAPACITÀ E COMPETENZE
PERSONALI**

BUONA CONOSCENZA DELL' USO DEL PC IN AMBIENTE
WINDOWS, PROGRAMMI DI VIDEO-SCRITTURA, FOGLI
ELETTRONICI, DATA BASE.

NOZIONI DI PROGRAMMI DI DISEGNO (ADOBE
ILLUSTRATOR); AMBIENTE DI LAVORO CAD-CAM CON
METODO AKUMARK DELLA GERBER (PIAZZAMENTO E
SVILUPPO TAGLIE) E STAZIONE CREATIVA "CITERA".
BUONA CONOSCENZA DEL PROGRAMMA DI GESTIONE
AS400

CARICAMENTO DELLE DISTINTE BASI

APPRENDIMENTO VELOCE ALL'USO DEL COMPUTER,
PREDISPOSIZIONE

FRANCESE ED INGLESE SCOLASTICO

PATENTE O PATENTI

B

ULTERIORI INFORMAZIONI

AMO IL MIO LAVORO, HO IMPARATO TANTO IN VARI SETTORI MODA: UOMO, DONNA, BAMBINO, GIRANDO VARIE AZIENDE IN PARTE PER SCELTA MIA ED IN PARTE COSTRETTA DAL MOMENTO. SONO UNA PERSONA MOLTO CREATIVA, UN ARTISTA A CUI PIACE CREARE. RIMASTA SENZA LAVORO HO COLTIVATO LA MIA PASSIONE PER IL CUCITO CREANDO ABITI PRIMA PER ME POI PER AMICHE FINO A LAVORARE CONTO TERZI PER MARCHI DI ABBIGLIAMENTO E COME SARTA IN CASA. NEGLI ULTIMI ANNI MI SONO DEDICATA MAGGIORMENTE AI COSTUMI PER MASCHERAMENTI, SAGGI DI FINE ANNO E COLLABORAZIONI TEATRALI. STO PORTANDO AVANTO UN PROGETTO DI AVVICINAMENTO AL MONDO SARTORIALE CON LABORATORI, WORKSHOP ED EVENTI DI CUCITO.

Autorizzo al trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dal D. Lgs. 196/03 ss.mm.ii. e dal Reg. (UE) 2016/679 (in seguito: "GDPR")